



MNAR

programa de actividades

SEGUNDO TRIMESTRE

2022

abril

conferencias / cursos

■ Ciclo Internacional de Conferencias "Ciudades Romanas de Hispania II. Novedades y hallazgos".

7, 21, y 28 de abril

20:00 h.

Canal de YouTube (on line).



Continuamos el Ciclo Internacional de Conferencias sobre las ciudades romanas de Hispania, abordando la Baetica.

· 7 de abril

"Onoba",

Juan M. Campos Carrasco,
Universidad de Huelva.

· 21 de abril

"Arucci",

Javier Bermejo Meléndez,
Universidad de Huelva.

· 28 de abril

"Carteia",

Lourdes Roldán y Juan Blánquez,
Universidad Autónoma de Madrid.



abril

programas públicos

■ Descubriendo el MNAR "El retrato de Agripa".

5 de abril

17:30 h.

Salón de actos y salas del MNAR.

Trinidad Nogales, Directora del MNAR.

En esta charla nuestra Directora, la Dra. Trinidad Nogales, abordará el retrato de Agripa que forma parte de la exposición "Imperium. Imágenes del poder en Roma", explicando tanto su significado como los detalles más relevantes e interesantes de la historia de la pieza.



Reproducción
del busto-retrato de
Agripa (s. I a.C.).

■ Cuentacuentos "Ita est fabula".

9 y 30 de abril

12:00 h.

Niñas y niños de 4 - 10 años.

Inscripción previa en:
programadifusion.museomerida@gmail.com

El plazo de inscripción en esta actividad comenzará 48 horas antes de la misma.

Esta actividad está destinada al público familiar y tiene como objetivo el narrar la historia de varios héroes y heroínas de la mitología grecorromana, destacando los valores que transmiten.

■ **Visita a los restos arqueológicos de Morería y puente romano.**

9 de abril

Organiza:
Asociación de Amigos del MNAR.



Detalle del mosaico del rapto de Europa (s. II d.C.).

■ **Rutas temáticas:
"Tessela a tessela".**

16 de abril

18:30 h.

Salas del museo.

Inscripción previa en:
programadifusion.museomerida@gmail.com

En esta nueva actividad os proponemos una visita temática en torno a los mosaicos de nuestra colección, en donde podréis conocer su historia y los hechos más interesantes en torno a ellos.

■ **Día de la Romanidad.**

21 de abril

18:30 h.

Inscripción previa en:
programadifusion.museomerida@gmail.com

En esta recreación se recordará la fundación mítica de Roma a través de personajes centrales como Eneas, Ascanio y Anquises.

Colabora:
Asociación Recreacionista ARA Concordiae y Voluntarios Culturales del MNAR.

■ **Día del Libro.**

23 de abril

Sesiones a las 11:30 y 18:30 h.

Salas del museo.

Inscripción previa en:
programadifusion.museomerida@gmail.com

Celebraremos el Día del Libro a través de la lectura dramatizada de "Las Metamorfosis" de Ovidio y su explicación mitológica.

Colabora:
Asociación Recreacionista ARA Concordiae y Voluntarios Culturales del MNAR.



Relieve de árbol (s. I d.C.).

■ **Domenica in Albis.**

24 de abril

Organiza:
Asociación de Amigos del MNAR.



Grupo de Eneas (s. I d.C.).

mayo

conferencias / cursos

■ Ciclo Internacional de Conferencias "Ciudades Romanas de Hispania II. Novedades y hallazgos".

5, 12, 17, 19 y 26 de mayo

20:00 h.

Canal de YouTube (on line).



· 5 de mayo

"*Asta Regia*",
Julían González,
Universidad de Sevilla.

· 12 de mayo

"*Urso*",
José Ildelfonso Ruiz Cecilia,
Conjunto Arqueológico de
Carmona - Consejería de Cultura y
Patrimonio Histórico, Junta de Andalucía.

· 17 de mayo

"*Las ciudades béticas,
visión general*",
Juan M. Campos Carrasco y
Javier Bermejo Meléndez,
Universidad de Huelva.

· 19 de mayo

"*Balsa*",
João Pedro Bernardes,
Universidade Do Algarve.

· 26 de mayo

"*Myrtilis*",
Virgilio Lopes,
Campo Arqueológico
de Mértola/CEAACP/FCT.

■ Curso monográfico de la UNED "Mujeres en Roma: de la invisibilidad al poder".

5 - 7 de mayo

Organiza:
UNED y MNAR.

<https://www.unedmerida.com/>

mayo

programas públicos

■ Descubriendo el MNAR: "Los pendientes de la colección Quirós".

3 de mayo

17:30 h.

Salón de actos y salas del MNAR.

Nova Barrero, conservadora del MNAR.

La pareja de pendientes forma parte de nuestra colección desde 2001 y nuestra conservadora, Nova Barrero, nos contará su historia y la importancia de este tipo de piezas dentro del ámbito del adorno personal femenino.



■ Visita tematizada: "Yo viví aquí".

7 de mayo

18:30 h.

Salas del museo.

Inscripción previa en:
programadifusion.museomerida@gmail.com

En esta visita descubriréis a Saturnina, una ciudadana emeritense que os narrará su vida y vicisitudes en el ejercicio de su profesión como partera.

■ Visita al templo de Diana y Palacio de los Corbos

14 de mayo

Organiza:
Asociación de Amigos del MNAR.

■ **Día Internacional de los Museos: Puertas abiertas a la colección.**

18 y 21 de mayo

10:30 h.

El Día Internacional de los Museos tendrá como lema "El poder de los museos" y, como cada año, nos unimos en su celebración proponiendo una jornada de puertas abiertas. En ella nuestros Voluntarios Culturales explicarán varias piezas de nuestra colección que guardan historias muy interesantes.

Colabora:

Voluntarios Culturales del MNAR.



■ **Viaje a Sanlúcar, Cádiz y Jerez de la Frontera.**

20 - 22 de mayo

Organiza:

Asociación de Amigos del MNAR.

■ **Noche de los Museos: Estaciones de interpretación "Soñando el MNAR".**

21 de mayo

23:00 h.

Salas del MNAR.

Os proponemos el sumergiros en la vida cotidiana de *Augusta Emerita* a través de varias estaciones de interpretación en donde conoceréis a diversos personajes que os contarán su vida y profesiones.



■ **"Emerita Lvdica: Noche romana en blanco".**

28 de mayo

22:30 h.

Planta baja del MNAR.

Con texto y diseño de la actividad de la Dra. Pilar Caldera de Castro, del Departamento de Educación y Acción Cultural del MNAR, se llevará a cabo la celebración de los rituales del matrimonio en una domus emeritense a finales del siglo I d.C.

Colabora:

Asociación Recreacionista ARA Concordiae.

junio

conferencias / cursos

■ **Ciclo Internacional de Conferencias “Ciudades Romanas de Hispania II. Novedades y hallazgos”.**

2, 9, 16, 23 y 30 de junio

20:00 h.

Canal de YouTube (on line).



En este nuevo ciclo abordaremos la provincia de Lusitania.

· **2 de junio**

“Salacia”,

Vasco Mantas,

Universidade de Coimbra.

· **9 de junio**

“Civitas Igaeditanorum”,

Pedro C. Carvalho,

Universidade de Coimbra.

· **16 de junio**

“Augustobriga”,

José María Murciano, Rafael Sabio,

Emilio Gamo, Ángel Villa González

y Juan José Gordón,

Ministerio de Cultura y Deporte.

· **23 de junio**

“Ossonoba”,

Catarina Viegas,

Universidade de Lisboa.

· **30 de junio**

“Vissaium”,

Pedro C. Carvalho,

Universidade de Coimbra.



Augusta Emerita, recreación. (J.R. Casala)

junio

programas públicos

■ **Viaje a Alcántara y Brozas**

4 de junio

Organiza:

Asociación de Amigos del MNAR.

■ **Descubriendo el MNAR:**

“El Mitraísmo en Augusta Emerita”.

7 de junio

17:30 h.

Salón de actos y salas del MNAR.

Adela González,

Ayudante de Museos del MNAR.

Si queréis conocer los misterios de Mitra, sus representaciones y la importancia que tuvo en la colonia de *Augusta Emerita*, no os perdáis esta nueva conferencia.

■ **Visita a las pinturas de la calle Parejo.**

11 de junio

Organiza:

Asociación de Amigos del MNAR.

■ **Presentación y lectura**

dramatizada del libro “El hijo de las sombras” de Maribel Carvajal.

11 de junio

12:00 h.

Sede de la colección visigoda.

La presentación de este libro, ambientado en época visigoda, correrá a cargo de su autora Maribel Carvajal. Ella estará acompañada de nuestros Voluntarios Culturales, quienes recrearán algunos de los pasajes y personajes más interesantes del libro para contextualizar la relevancia histórica de este periodo.

Jornadas Europeas de Arqueología.

17, 18 y 19 de junio

Organiza:

Asociación de Amigos del MNAR.

El MNAR se suma a este evento de difusión patrimonial que se celebra a nivel europeo. Las Jornadas Europeas de Arqueología están dirigidas por el Instituto Nacional de Investigaciones Arqueológicas Preventivas francés (Inrap) y participan 47 países miembros del Consejo de Europa. En España están coordinadas por el Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE) y el Ministerio de Cultura y Deporte (MCD).

El objetivo es, una vez más, acercar a la sociedad el conocimiento y disfrute de la Historia a través de actividades de divulgación. Este año las actividades programadas, dirigidas a distintos públicos, tendrán como hilo conductor el arte de la Musivaria ya que el MNAR atesora una de las colecciones de mosaicos romanos más importantes de la Hispania Romana.

· Viernes, 17 de junio

20:00 h. Salón de Actos del MNAR.

Conferencia:

La colección de mosaicos del Museo Nacional de Arte Romano.

Dr. José María Álvarez Martínez,
Director Emérito del MNAR.

· Sábado, 18 de junio

10:00 y 12:30 h. Cripta del MNAR.

Taller en familia. Ex Officina Emerita.

Taller destinado a familias con el objetivo de aprender la técnica del mosaico romano creando tu propia obra. ¿Te atreves?.

· Sábado y domingo, 18 y 19 de junio

11:30 h. Salas del MNAR.

Rutas temáticas: Tessela a tessela.

Visita monográfica de mosaicos del MNAR.

Acompañados por los voluntarios culturales del MNAR, conoceremos las historias conservadas en los mosaicos del museo, que se desgranarán palabra a palabra y tessela a tessela.



■ Asamblea General de la Asociación de Amigos del MNAR.

22 de junio

20:00 h.

■ Visita tematizada: "Yo viví aquí".

26 de junio

12:30 h.

Salas del museo.

Inscripción previa en:

programadifusion.museomerida@gmail.com

En esta visita descubriréis a la ciudadana Comelia que, como "seconda mima", nos recordará sus días actuando en la escena emeritense.

■ Concierto de la Noche de San Juan: Dúo Almira.

27 de junio

21:00 h.

Planta Baja del MNAR.

Entrada libre hasta completar aforo.

Comedia musical basada en un concierto de música de cámara para dúo de flauta y fagot. Un espectáculo para todos los públicos que te hará disfrutar de buena música y te sacará una sonrisa.

exposiciones

■ **Exposición temporal:**
**“SPECTACULA. Diversión
y espectáculos en
la sociedad romana”.**

Junio 2022 - Junio 2023

El Museo Nacional de Arte Romano y el Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida unen sus proyectos y esfuerzos en esta nueva exposición temporal dedicada a los espectáculos en la sociedad romana, como parte de la oferta estival del Festival y que permanecerá durante todo el año hasta la siguiente edición.

La muestra expondrá destacadas obras de las colecciones emeritenses, tanto del Museo como del Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida, así como algunas piezas selectas muy relevantes del Museo Arqueológico Nacional de Madrid, institución colaboradora desde hace años en estos proyectos expositivos.

Organiza:
Museo Nacional de Arte Romano
y Festival Internacional de Teatro
Clásico de Mérida.

Colabora:
Museo Arqueológico Nacional
y Consorcio de la Ciudad Monumental
de Mérida.

SPECTACULA

*Diversión y espectáculos
en la sociedad romana*



■ **Exposición temporal:**
“Tempus fugit. La concepción del tiempo en la antigua Mérida”.

Hasta mayo de 2022

Tempus fugit: el tiempo huye. Este conocido adagio latino fue entresacado de una composición del antiguo poeta Virgilio, divulgándose desde ese momento como máxima fundamental de la fugacidad del tiempo.

La exposición presenta las diversas facetas que comportaban el paso del tiempo en la antigua ciudad de Mérida, con especial atención a la época romana, pero con alusiones a periodos posteriores. Desde un punto de vista temático, la muestra se divide en cinco partes: la primera se centra en la dimensión mítica del tiempo; la segunda aborda la división del tiempo, desde el cómputo de las mínimas fracciones

hasta intervalos más amplios que el año, así como los instrumentos empleados en su medición; la tercera parte afronta el tiempo de la persona, con atención especial al ciclo vital y las diferentes edades de fallecimiento; la cuarta parte expone las formas de medir el tiempo en otras culturas posteriores a la romanidad; la quinta, y última parte, encara la interesante cuestión del tiempo en la arqueología, señalando los diferentes sistemas empleados por los profesionales para fechar todo tipo de realidades del pasado.

La mayor parte de las piezas de la muestra pertenecen a las colecciones del Museo Nacional de Arte Romano, aunque también se presentan algunas otras muy interesantes de la Junta de Extremadura y el Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida.

<http://www.culturaydeporte.gob.es/mnromano/actividades/agenda/2021/expo-tempus-fugit.html>



■ **Exposición temporal:**
**“Imperium. Imágenes
del poder en Roma”.**

Hasta mayo de 2022

La sociedad romana utilizó las imágenes de los emperadores como un potente recurso político del poder. Estos rostros oficiales de hombres y mujeres del *Imperium* se hicieron presentes en todos los rincones del mundo romano por distintos medios y soportes.

Por un lado, la efigie oficial del emperador y su familia se acuñaba en las monedas, junto a sus títulos y símbolos. Por otra parte, en los espacios más importantes de las ciudades grandes estatuas, bustos-retrato y relieves narrativos mostraban a los emperadores, emperatrices y jóvenes príncipes como emblema del *Imperium*.

Estas imágenes del poder adoptaban formas muy diversas, desde piezas colosales que asombraban a los

ciudadanos a pequeñas imágenes domésticas que simbolizaban la adhesión de los particulares al régimen político. Relieves narrativos que recordaban las hazañas imperiales de mil batallas, los actos solemnes religiosos o las escenas más populares de quienes formaban el *Imperium*.

Esta selección de imágenes imperiales nos muestran y acercan a emperadores y emperatrices que hicieron la Historia de Roma, una historia narrada y mil veces compartida en el seno del teatro clásico.

Organiza: Museo Nacional de Arte Romano y **Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida**.

Colabora: Museo Arqueológico Nacional de Madrid, Consorcio de la Ciudad Monumental de Mérida y Asociación de Amigos del MNAR.

<https://www.culturaydeporte.gob.es/mnromano/actividades/agenda/2021/exposicion-imperium.html>



HAZTE AMIGO DEL MNAR

Si eres socio podrás visitar gratis el Museo, recibirás información puntualmente de todos los actos culturales, te beneficiarás de importantes reducciones en los cursos y publicaciones del centro, así como en entradas a Museos Nacionales.

Podrás acompañarnos en viajes culturales ... y sobre todo ayudarás a conservar TU PATRIMONIO.

Junto con tu tarjeta de socio se te dará la tarjeta FEAM, con los diferentes beneficios que ésta conlleva.

Cuota anual individual: 45 €/año.

Descuentos especiales para jóvenes (menor de 18 años): 20 €/año y Senior (mayor de 60 años): 35 €/año.



<https://www.amigosmuseoromano.es/socios/hazte-socio/>

* La realización de todas las actividades de este programa, así como su presencialidad, aforos y horarios, está sujeta a posibles modificaciones derivadas de la normativa estatal y autonómica relativas a la Covid-19.



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CULTURA
Y DEPORTE



MUSEO
NACIONAL
DE ARTE
ROMANO



FUNDACIÓN
DE
ESTUDIOS
ROMANOS

AMIGOS
DEL MUSEO
NACIONAL
DE ARTE
ROMANO



<http://www.culturaydeporte.gob.es/mnromano>

Síguenos en

